

# 2019년 해외 한국어방송 미주지역 연수교육 및 현장 컨설팅

2019. 7.



콘텐츠산업진흥팀

## 목 차

1. 출장 목적 및 세부일정 .....	1
2. 해외 한국어방송인 '연수교육' 운영 결과 .....	3
3. 자체제작 지원 현장 컨설팅 .....	6
3.1 KTN(애틀란타) 현장 컨설팅(대면) .....	6
3.2 KBFD(하와이) 현장 컨설팅(대면) .....	8
3.3 KCBN(LA미주기독교방송) 현장 컨설팅(방문) .....	10
3.4 LA Woori Broadcasting 현장 컨설팅(방문) .....	12
3.5 TVK24 현장 컨설팅(방문) .....	14
3.6 YTV America 현장 컨설팅(방문) .....	16
5. 종합의견 .....	18

## 1. 출장목적 및 세부일정

### □ 출장목적

- 2019년 해외 한국어방송 지원 협약 사업 중 미주지역 '현지 연수 교육' 운영 및 현장 컨설팅

### □ 출장내용

- 출장기간 : 2019. 7. 15(월) ~ 7. 21(일) / 5박 7일
- 출 장 지 : 미국(LA)
- 출 장 자 : 김신겸(부원장), 콘텐츠산업진흥팀 한성돈(4급), 콘텐츠 산업진흥팀 박재호(사무원), 총무홍보팀 최근수(사무원), KTV국민방송 이학재(PD) 하필왈리미디어 박홍철(대표)
- 출장일정

일 자	세부 내용	장 소
7.15(월)	○ 인천공항 ⇒ 미국(LA) ○ 교육 장소 점검 기자재 설치 및 교육장 세팅 네트워크 미팅 장소 점검	인천공항 로스앤젤레스공항
7.16(화)	○ 교육연수 진행 - 사업 소개, 프로그램 제작계획서 작성, 회계 Q&A 등 업무설명 - 고품질 방송콘텐츠 기획/제작/촬영/편집 등 요소기술 - 방송 제작 신기술, 편집 기술 트렌드 등	LA한국교육원
7.17(수)	○ 교육연수 진행 - 고품질 방송콘텐츠 기획/제작/촬영/편집 등 요소기술 - 방송 제작 신기술, 편집 기술 트렌드 등 ○ 자체제작 지원 대면 컨설팅 : KTN(애틀란타) - 코리아타운에는 한류가 없다?/4,950만원	LA한국교육원

일 자	세부 내용	장 소
7.18(목)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자체제작 지원 대면 컨설팅 : KBFD(하와이) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 하와이에서 만난 잊혀진 이름들 : 3,575만원</li> </ul> </li> <li>○ 자체제작 지원 현장 방문 컨설팅 및 교육 : 미주기독교방송(LA) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 30불로 이룬 정자의 꿈/1,800만원</li> </ul> </li> <li>○ 자체제작 지원 현장 방문 컨설팅 및 교육 : LA Woori Broadcasting.(LA) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2019 LA 한인 어버이날 특집방송/2,600만원</li> </ul> </li> </ul>	LA Garden Suite Hotel 미주기독교방송  LA 우리방송
7.19(금)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 자체제작 지원 현장 방문 컨설팅 및 교육 : Television Korea 24(LA) <ul style="list-style-type: none"> <li>- e스포츠도 스포츠다/4,600만원</li> </ul> </li> <li>○ 자체제작 지원 현장 방문 컨설팅 및 교육 : YTV America(LA) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 미국에 남아있는 3.1운동의 흔적을 찾아서/4,300만원</li> </ul> </li> </ul>	Television Korea 24  YTV America
7.20(토)	○ 미국(LA)	로스앤젤레스공항
7.21(일)	○ 인천	인천공항

※ 기관 사정에 따른 현장컨설팅 일정 조정

## 2. 해외 한국어방송인 '연수교육' 운영 결과

### □ 연수결과

- 일시/장소 : '19. 7. 16(화) ~ 7. 17(수)/LA한국교육원
- 강사진 : 이학재(KTV국민방송 PD), 박홍철(하필왈리미디어 대표)
- 연수내용 : TV분과, Radio 분과 등 2개 분과로 진행하여 새로운 방송콘텐츠 제작, 신기술 등 교육
- 교육실적 : TV분과 17명, Radio분과 15명 등 총 32명(12개 방송사)  
※ 기관사정으로 인해 KCBN(뉴욕 미주기독교방송) 종사자 연수교육 및 현장컨설팅 불참
- 운영결과
  - 미주지역 방송사를 대상으로 방송콘텐츠 제작·신기술 교육 실시, 특히 TV/Radio 분야를 분리하여 강의 실시
  - TV와 Radio 교육을 분리한 진행을 통해 국내 방송시장 현황 및 실제 활용 가능한 기기 실습을 통한 교육 실시
  - TV분과는 소셜미디어와 콘텐츠에 대한 국내외 미주 시장의 최신 동향과 방송환경 추세 및 스마트폰을 활용한 동영상 제작 및 편집 실습 추진
  - Radio분과는 프로그램 제작 전반에 대한 구성과 기획에 대한 이론 및 OTT망을 이용한 송출방법 등 국내외 최신 동향과 기술 교육 추진

## 〈연수교육 사진〉

사업설명 및 인사말	연수교육생
	
TV 분과	Radio 분과
	

### (참조) 강의내용

- 방송제작(TV분과) 강의(이학재PD)

날짜	시간	강의내용	비고
7.16(화)	09:00 ~ 12:00	○ 2019 소셜미디어와 콘텐츠 1	
	12:00 ~ 13:00	<b>중식(네트워크 미팅)</b>	
	13:00 ~ 18:00	○ 스마트폰 동영상 편집 앱 활용 개요 ○ 스마트폰 동영상 기획, 촬영	
7.17(수)	09:00 ~ 12:00	○ 2019 소셜미디어와 콘텐츠 2	
	12:00 ~ 13:00	<b>중식(네트워크 미팅)</b>	
	13:00 ~ 16:00	○ 스마트폰 동영상 제작 : 편집, 음악, 자막, 내레이션	
	16:00 ~ 17:00	○ 제작 프로그램 시사	
	17:00 ~ 18:00	○ 제작 프로그램 품평회 & 피드백	

○ 방송제작(Radio분과) 강의(박홍철대표)

날짜	시간	강의내용	비고
7.16(화)	09:00 ~ 11:00	○ 라디오 매체 특성 분석	
	11:00 ~ 12:00	○ 해외 한국어방송 라디오 방송국 운영사례 분석	
	12:00 ~ 13:00	<b>중식(네트워크 미팅)</b>	
	13:00 ~ 15:00	○ 한국 내 지상파 라디오 장르별 특성 분석 - 기획과 구성 중심으로	
	15:00 ~ 18:00	○ 프로그램 기획이론 및 기획실습	
7.17(수)	09:00 ~ 10:00	○ OTT망을 이용한 송출 방법 소개	
	10:00 ~ 11:00	○ 보이는 라디오 시스템 소개	
	11:00 ~ 12:00	○ OTT망을 이용한 송출의 활용방법 연구	
	12:00 ~ 13:00	<b>중식(네트워크 미팅)</b>	
	13:00 ~ 14:00	○ OTT망을 이용한 송출방법 시연(보이는라디오)	
	14:00 ~ 16:00	○ OTT망을 이용한 송출방법 실습	
	16:00 ~ 17:00	○ OTT망 이용한 송출 사례분석	
	17:00 ~ 18:00	○ 종합토론	

### 3. 자체제작 지원 현장 컨설팅

#### 3-1.

#### KTN(애틀란타) 현장 컨설팅(대면)

- 일시 : '19. 7. 17(수), 13:00~14:00
- 참 석 자
  - KCA : 한성돈차장, 박재호사무원
  - KTN : 박찬욱PD

#### □ 주요내용

##### ○ 사업자 현황

- KTN(애틀란타 한국TV방송)은 2003년에 TV방송국을 설립, KTN은 미국 동남부의 중심인 조지아주 방송 송출
- KTN1 과 KTN2, 두 채널을 송출하고 있으며 두 채널 모두 공중파 및 케이블로 24시간 방송
- 케이블 방송은 미국 방송서비스 회사인 Comcast와 Charter를 통해 애틀란타시 인근은 물론 조지아주 전역에 방송

##### ○ 제작지원 내용

- 코리아타운에는 한류가 없다?(4,950만원) : 미국에서의 한국 소프트 파워의 현주소와 과제에 대해 시청자들의 이해를 돕고, 한류를 코리아타운과 연계하여 시너지 효과를 낼 수 있는 방안에 대한 고민

##### ○ 사업추진 현황

- '코리아타운에는 한류가 없다?'는 총 4부작 200분으로 구성되며, 사업 담당자가 변경되었으나, 추진 일정 등은 계획에 맞게 진행



- 촬영에 필요한 미국 내의 축제, 행사 등이 8월~9월에 진행되는 관계로 촬영 영상분 등은 일부만 확인, 계획대비 문제는 없음

○ 주요내용

- 현재 프로그램이 일정에 맞게 추진되고 있으나 향후 계획 등도 충실하게 이행하여 문제가 발생하지 않도록 요청
- 사업담당자의 변경(건강상의 사유)으로 인해 사업에 추진에 필요한 예산, 문서 등 제작지원 관리 항목에 대한 세부설명 등 지원
- 자체제작 지원 최초 수행으로 예산항목에 대한 이해 및 실제 사용에 대한 이해를 돕기 위해 항목별 사용/불가 등에 대한 세부설명 지원

### 3-2.

### KBFD[하와이] 현장 컨설팅(대면)

- 일시 : '19. 7. 18(목), 09:00~10:00
- 참석자
  - KCA : 한성돈차장, 박재호사무원
  - KBFD : 김병욱실장

#### □ 주요내용

##### ○ 사업자 현황

- KBFD는 미국에서 한인이 직접 소유 운영하는 지상파 TV방송국으로 1986년 첫 TV 방송(호출부호 KBFD)을 송출
- KBFD 방송국은 호놀룰루시에 위치하고 있으며 하와이 전 지역을 시청자 가시권으로 두고, 1988년부터 해외 최초로 한국 프로그램에 영어자막을 자체 제작 삽입 방송하여 한류열풍의 선도적인 역할

##### ○ 제작지원 내용

- 하와이에서 만난 잊혀진 이름들(3,575만원) : 100년전 아메리칸 드림을 꿈꾸며 조국을 떠난 대한민국 첫 이민자들의 발자취와 독립활동 이야기를 기행 형식으로 다룬 다큐멘터리

##### ○ 사업추진 현황

- '하와이에서 만난 잊혀진 이름들'은 2부작 60분으로 구성되며, 출연진 등 섭외는 완료되었으나 대본 수정 등으로 추가촬영 추진
- 6월말 현재 예산 집행율이 13%로 저조해보이나 전문가 활용 등에 소요되는 예산이 추후 일괄 집행되는 관계로 사업추진에는 문제 없음

○ 주요내용

- 중간보고서 및 예산항목상의 예산내용에 수정이 필요하여 각각의 항목에 대한 세부설명 및 내용상의 수정을 요청
- 외주제작 조건에 대한 설명을 통해 필요성의 취지를 알리고, 표준 계약서 작성 필요성에 관한 충분한 설명을 통해 사업 추진 방향 제시

### 3-3.

### KCBN(LA미주기독교방송) 현장 컨설팅(방문)



○ 일시 : '19. 7. 18(목), 11:00~13:00

○ 참 석 자

- KCA : 김신겸부원장, 한성돈차장, 박재호사무원, 최근수사무원  
(강사진 동행 : 이학재, 박홍철)
- KTN : 남철우대표, 남태순사장

### □ 주요내용

○ 사업자 현황

- KCBN(LA미주기독교방송)은 1989년에 라디오방송국을 설립하고, FM 방송 실시, 라디오는 2개 채널로 운영되며, LA를 비롯한 남가주 일대 송출
- 현재 경영상의 애로사항(임대료, 출퇴근 등)으로 방송사를 LA 시내에서 자가 시설을 증축하여 방송사로 운영

○ 제작지원 내용

- 30분로 이룬 정자의 꿈(1,800만원) : 해외 한국어방송을 최초로 시작한 서정자 라디오 한국 사장의 삶을 휴먼 다큐멘터리 방식으로 추적해, 해외 한국어방송의 초창기 모습과 현재의 모습을 다큐멘터리화

○ 사업추진 현황

- '30분으로 이룬 정자의 꿈'은 2부작 30분으로 구성되며, 방송국 이전 등으로 인해 계획대비 추진실적이 미흡
- 제작에 필요한 출연진 등은 섭외가 완료되었으나 위의 사유로 인해 인터뷰 등이 지연, 현재는 방송사 완성으로 일정에 맞춰 사업 추진

○ 주요내용

- 경영상의 문제로 약간의 지연은 있었으나 향후 계획 등을 충실히 이행하여 문제가 발생하지 않도록 요청
- 방송국 운영상 문제를 해결하기 위하여 비용절감 등 개선을 통하여 방송국을 지속적으로 운영하기 위한 방안 마련 추진
- Radio분과에서 교육한 OTT를 활용한 보이는 라디오 등 실제 방송국 운영에서 필요한 시스템과 적용 가능한 장비 등 컨설팅 추진
- 한국어방송사에서 운영하고 있는 시스템과 국내 방송국 시스템의 현황 비교를 통해 효과적인 시스템 운영 방안 등 컨설팅 추진

### 3-4.

### LA Woori Broadcasting 현장 컨설팅(방문)



- 일시 : '19. 7. 18(목), 15:00~17:00
- 참석자
  - KCA : 김신겸부원장, 한성돈차장, 박재호사무원, 최근수사무원  
(강사진 동행 : 이학재, 박홍철)
  - LA Woori Broadcasting : 김재현국장, 이동준PD

### □ 주요내용

- 사업자 현황
  - LA 우리방송은 2011년 창립하고, LA 카운티와 Orange 카운티를 아우르는 지역을 권역으로 하는 24시간 한국어 라디오 방송국
  - 주파수는 AM 1230이며, 2017년 2월 KCBC기독교방송, 3월에는 미주시사저널(시사저널 미주판 발행)을 설립
- 제작지원 내용
  - 2019 LA 한인 어버이날 특집방송(2,600만원) : 한국의 어버이날을 맞이하여 LA한인타운에서 어르신들의 고국에 대한 향수를 달래고 한국의 문화를 알리는 공개방송 추진

○ 사업추진 현황

- '2019 LA 한인 어버이날 특집방송'은 1부 120분으로 구성되며, 5.14(화)일 공개방송을 통해 송출 완료
- 방송프로그램 제작과 송출이 완료된 상태이며, 제작과정에서 자체 투자 금액이 초과되는 등 프로그램 제작에 만전을 기함
- YouTube로 제작한 방송프로그램을 공개하여 해외동포들이 관련 방송콘텐츠를 접할 수 있도록 지원하고 홍보

○ 논의내용

- 미국내에서 사용하는 문서양식과 국내양식이 상이하고 양식상의 용어 등을 2~3세대 동포들은 이해하기 어려워 이에 대한 개선 필요
- 예산항목에 대한 용어의 이해 부족으로 이에 대한 자세한 설명과 세부적으로 사용 가능한 예산항목에 대한 설명 추진
- 프로그램이 완료된 상태로 2~3차 지원금에 대한 지원 일정과 향후 지원금 사용에 대한 회계정산 관련 내용 등을 사전 설명
- Radio분과에서 교육한 OTT를 활용한 보이는 라디오 등 실제 방송국 운영에서 필요한 시스템과 적용 가능한 장비 등 컨설팅 추진
- 한국어방송사에서 운영하고 있는 시스템과 국내 방송국 시스템의 현황 비교를 통해 효과적인 시스템 운영 방안 등 컨설팅 추진
- 기존 라디오 송출을 위해 사용되는 프로그램이 너무 복잡하고, 많은 용량을 차지하여 개선할 수 있는 프로그램에 대한 컨설팅 요청

### 3-5.

### TVK24 현장 컨설팅(방문)



- 일시 : '19. 7. 19(금), 10:00~12:00
- 참석자
  - KCA : 김신겸부원장, 한성돈차장, 박재호사무원, 최근수사무원  
(강사진 동행 : 이학재, 박홍철)
  - TVK24 : 에릭윤 대표, Tiffany Lee

### □ 주요내용

- 사업자 현황
  - TVK24는 TVK와 TVK2, 2개의 채널을 보유하고 있으며, 2005년 설립되어, 뉴스·다큐·교육·여성·경제 등 프로그램 편성 송출
  - 2019. 5월 IPTV를 런칭하여 채널(Roku Channel)을 통해 뉴스, 스포츠, 게임 등 다양한 장르를 해외동포와 현지인에게도 제공
  - 특히, 한국어방송사 중 유일하게 e스포츠(게임방송) 방송을 편성함으로써 급변하는 방송시장 환경에 유연하게 대처
- 제작지원 내용
  - e스포츠도 스포츠다.(4,600만원) : 'e스포츠도 스포츠인가'를 다큐멘터리를 통해 시대적 관점에서 순차적으로 풀어나가며, e스포츠가 안고 있는 과제들을 분석함으로써 "4차 산업"속 e스포츠의 역할 파악



○ 사업추진 현황

- 'e스포츠도 스포츠다.'는 40분 3부작으로 구성되며, 추진일정에 맞춰 계획되고 진행되고 있으며, 예산 등도 적절하게 집행

○ 주요내용

- 방송프로그램 제작을 자체인원 장비 등을 최대한 활용하여 추진 일정에 맞춰 진행하고 있으며, 예산상 문제도 없는 것으로 확인
- IPTV 런칭 관계로 다양한 방송콘텐츠 보유와 제작 등에 노력하고 있으며, 국내 관계자 및 해외 관계자와의 협력 관계도 지속적으로 추진
- KCA에서 제공하는 방영권 방송콘텐츠 이외에 KTV 등에서도 제공할 수 있는 방영권 방송콘텐츠에 대한 제공여부 문의

### 3-6.

### YTV America 현장 컨설팅(방문)



○ 일시 : '19. 7. 19(금), 15:00~17:00

○ 참 석 자

- KCA : 김신겸부원장, 한성돈차장, 박재호사무원, 최근수사무원  
(강사진 동행 : 이학재, 박흥철)
- YTV America : 김관호 대표, 조길원 부사장

#### □ 주요내용

○ 사업자 현황

- YTV는 2012년에 개국하여 '연합뉴스TV' 뉴스를 LA와 샌디에고 지상파 채널 18.6과 오렌지카운티 콕스케이블 채널 487로 방송
- 2016년 IPTV와 모바일 어플리케이션, 인터넷, 케이블TV를 하나로 묶은 북아메리카 방송 네트워크를 구축하여 '연합뉴스TV' 제공

○ 제작지원 내용

- 미국에 남아있는 3.1운동의 흔적을 찾아서(4,300만원) : 1919년 당시 미국인과 한인들의 3.1운동에 대한 활동을 조사하고 3.1운동 유적지를 찾아보면서 3.1운동의 정신을 알리는 다큐멘터리

○ 사업추진 현황

- '미국에 남아있는 3.1운동의 흔적을 찾아서'는 40분 3부작으로 대본·촬영 등에서 계획대비 다소 미흡한 점이 있으나 일정대로 추진 가능

○ 주요내용

- 외부 인력 인건비 등의 상승으로 자체투자는 일반수용비/업무추진비 등에 사용하고 외부 인건비 등은 제작지원비로 사용
- TV분과 연수교육 중 핸드폰 동영상 제작 교육을 모바일 어플리케이션 등에 활용할 수 있는 방안에 대한 컨설팅 추진
- 라디오 방송을 통해 해외동포에게 신속한 정보 제공을 위하여 연합뉴스와 협업을 통한 IP Radio를 오픈 협의 준비중

## 5. 종합의견

### □ 연수교육

- 연수교육의 지속적인 지원과 다양한 교육 프로그램 제공, 이론과 실습을 병행한 전문화된 강사진을 통해 임직원들의 만족도 증가
- 미국 내에서 각 분과별로 최초 교육을 실시하였으며, 각각의 관심 분야에 대한 전문화된 교육을 제공하여 연수생의 만족도가 높음
  - 특히, 사전설문 조사에 따라 TV/Radio 분야를 분리하여 교육프로그램을 구성 제공하고, 실습위주의 교육프로그램 제공
- 미국 내 환경 상 연수교육 장소 등이 부족하고 연수환경 등이 다소 열악하여 장소에 대한 아쉬움을 토로, 추후 개선 방안 필요
  - 해외에서 운영중인 국가기관 시설물 또는 현지 한국어방송사의 시설을 활용하는 등 교육장소 발굴 필요

### □ 현장컨설팅

- 사업추진에 대한 현안 및 애로사항 등을 현장 컨설팅을 통해 파악하고 문제 해결안을 제시하여 사업 담당자에게 효율적인 업무 지원
- 미국 현지 사무 관련 운영 방식과 진흥원에서 제공하는 문서 등이 상이하고, 관련 용어 등에 어려움이 있어 이에 대한 개선 필요
- 자체제작 지원사인 대부분의 방송사들이 예산 항목을 정확히 숙지하지 못하고 이해도가 미흡하여 체계화된 회계 관련 교육 필요
- 연수강사의 한국어방송사 방문을 통해 방송국 시설현황과 운영현황 등에 대한 점검과 논의 등을 통해 효과적인 운영 방안 컨설팅 추진

## □ 기타사항

- 해외 한국어방송지원 사업의 현황과 이해를 돕기 위하여 현지 연수 교육 및 현장컨설팅 현장을 동영상으로 촬영, 홍보영상 제작
- 진흥원 월간 행사를 통해 홍보영상을 시연, 직원들에게 해외 한국어 방송 지원 사업에 대한 이해를 돕고, 한국어방송사의 역할 홍보
- 또한, '해외 한국어방송인 대회'에서 홍보영상을 시연하여 현지 연수 교육과 현장컨설팅에 대한 취지를 홍보하고 한국어방송사의 근황 소개
- 해외동포를 위한 해외 한국어방송사의 노력과 역할에 대하여 직원들에게 홍보할 수 있는 좋은 기회가 되었으며 사업의 필요성에 대한 인식 제고

(참조1) 교육 참석자 현황(12개사 32명)

분야	NO	성명	소속	직위	담당업무
TV분과 (17명)	1	김재현	LA우리방송	국장	기획
	2	Eric Kim	IMTV	대표	제작
	3	황길연	Atlanta KTN	PD	제작
	4	김허헌	YTV America	부장	제작
	5	현진오	미주복음방송	사원	행정
	6	Patrick Kim	IMTV	-	-
	7	Tiffany Lee	TVK24	PD	제작
	8	김병욱	KBFD	PD	제작
	9	Jake Kim	JKB TV(MBN+)	사원	경영
	10	김영수	JKB TV(MBN+)	사원	총괄
	11	조길원	KTSD	V/P	
	12	김관호	YTV America	CEO	제작
	13	Jang Kim	YTV America	팀장	제작
	14	Jay hyung	YTV America	국장	광고
	15	윤일주	미주복음방송	사원	SNS
	16	고선미	LA우리방송	진행자	원더풀투나잇
	17	Brian Kim	KTSD	PD	제작
Radio 분과 (15명)	18	김홍주	미주복음방송	Director	-
	19	김병호	미주복음방송	국장	-
	20	김진연	DK NET	국장	제작
	21	이근우	라디오 워싱턴	국장	총괄
	22	박찬욱	Atlanta KTN	PD	제작
	23	남태순	미주기독교방송	사장	제작
	24	차영준	미주기독교방송	-	-
	25	유화진	미주기독교방송	아나운서	-
	26	오선행	미주기독교방송	아나운서	-
	27	김은성	미주복음방송	실장	-
	28	이정규	미주복음방송	-	-
	29	이윤희	미주기독교방송	PD	-
	30	김홍수	LA우리방송	사장	-
	31	공미연	미주복음방송	아나운서	-
	32	문지원	미주복음방송	아나운서	-

(참조2) 연수교육 설문조사 결과

- 설문조사는 교육 만족도, 강의평가로 구성(5점 척도 기준)되며 총 32명 중 29명 (TV분과 16명, Radio분과 13명) 응답(91%)

구분	전체 만족도	교육 만족도					강의 평가						강사 평가	점수 평균
TV	4.75	4.81	4.94	4.44	4.69	4.63	4.69	4.75	4.69	4.75	4.31	4.88	4.88	4.71
Radio	4.46	4.31	4.69	4.15	4.46	4.08	4.46	4.54	4.62	4.46	4.46	4.69	4.77	4.47

2019. 7. 16 ~ 7. 17 / LA한국교육원 강의실(미국 LA)

본 설문서는 이번 교육과정의 효과 및 성과를 측정하기 위한 것입니다.

귀하의 평가결과는 향후 교육의 질적 향상을 위한 소중한 자료로 활용될 것입니다.

※ 아래 각 문항에 대한 귀하의 의견(찬성정도)을 5점 척도에 따라 체크하시면 됩니다.

5	4	3	2	1
매우 그렇다	그렇다	보통이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
매우 만족	만족	보통이다	불만	매우 불만

■ 교육 만족도

[교육 이수 후 전체 만족도]

5	4	3	2	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

■ 교육 만족도

1. 교육과정 내용 및 구성 만족도
2. 강사의 전문성 및 강의기법 만족도
3. 교육장 시설 및 편의시설 만족도
4. 교육운영(자)에 대한 만족도
5. 교육 이수 후 업무 활용도

5	4	3	2	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

■ 강의 평가

6. 강의 시작 전 과정의 목표는 구체적으로 명확하게 제시되었다.
7. 제시된 과정의 목표는 대부분 달성되었다.
8. 과정의 학습내용을 이해하는데 용이하도록 구성되었다.
9. 전체 수업활동은 흥미롭고 체계적인 방식으로 진행되었다.
10. 과정의 내용을 배우기에 충분한 시간이 주어졌다.
11. 강사에 대한 전체 평가
12. 세부강사 평가

5	4	3	2	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

강사명	주요 강의내용	5	4	3	2	1
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

■ 개선에 대한 의견

13. 본 과정을 향상시키기 위해 개선되어야 할 사항에 대해 귀하의 소중한 의견을 적어주십시오.

(다음의 항목을 참조하여 작성하여 주십시오.)

- 1) 과정의 목표/내용 측면
- 2) 과정의 진행방법
- 3) 교재 및 학습자원
- 4) 운영방식(교육기간, 진행순서, 소요시간, 강의시설, 진행스텝의 서비스 등)

오늘 연수 받으시느라 수고하셨습니다. 저희 한국방송통신전파진흥원은 해외 한국어방송인 여러분의 방송콘텐츠 제작 등 경쟁력 향상을 위해 더욱 노력할 것을 약속드립니다. 감사합니다.