

# 2024년 칸 시리즈 연계 방송·OTT 해외유통 지원사업 해외 출장 계획서

< '24. 3. 11.(월), 방송콘텐츠진흥팀 >

## □ 출장개요

출장목적	o 2024년 칸 시리즈 연계 방송·OTT 해외유통 지원사업 행사 개최				
출장동기 및 배경	o 방송·OTT 콘텐츠 및 미디어 테크 기술의 해외 유통 지원을 위해, 칸 시리즈*에서 한국 방송·OTT 콘텐츠 홍보행사 개최 * 칸 국제 시리즈 페스티벌(Cannes International Series Festival) : 신규 시리즈물 (드라마/다큐멘터리 등) 육성 및 홍보를 위해 '18년부터 프랑스 칸에서 개최되는 국제 콘텐츠 마켓				
출장기간	2024. 04. 05(금) ~ 04. 12(금) / 5박 8일(한성돈, 마경선)				
출 장 지	프랑스(칸)				
출 장 자	소속	직급	성명	성별	부담기관
	방송콘텐츠진흥팀	3급	한성돈	남	방송콘텐츠 해외진출 지원 (협약)
	방송콘텐츠진흥팀	7급	마경선	여	

## □ 주요행사

구 분	주요 내용	참가대상
칸 시리즈 경쟁·비경쟁 부문 상영회	o 칸시리즈 경쟁·비경쟁부문에 선정된 국내 방송·OTT 드라마 시리즈의 현지 극장 상영 지원 - (경쟁부문 상영작(예정) : 1편) 타로(영화사우상) - (비경쟁부문 상영작 : 3편) ①블랙아웃(㈜히든시퀀스), ②린자면옥(㈜금강상회), ③유쾌한 왕따(롯데컬처웍스㈜) - 각 작품의 출연 배우 현지 행사 참가 및 인터뷰, 포토콜 등 홍보활동	칸 시리즈 국내 참가사, 해외 사업자, (방송사, 제작사, 투자사 등) 현지 관객
코리아 디지털 상영회	o AI·디지털 미디어 테크 기술을 활용한 국내 방송·OTT 드라마 축약본 상영, 콘텐츠와 미디어 테크 기술 홍보(기술기업 참가) - (상영작 : 1편) 운수오진날(㈜씨제이이엔엠)	MIPTV 국내 참가사, 해외 사업자 (방송사, 제작사, 투자사 등)
코리아 콘텐츠 투자설명회	o 국내 방송·OTT 콘텐츠의 해외 투자유치를 위한 피칭* 지원 * 피칭(Pitching) : 콘텐츠 제작자가 프로젝트의 기획의도, 제작계획, 트레일러 등을 잠재적 투자자에게 발표하여 투자를 유치하고 콘텐츠를 제작하는 일련의 과정 - (발표작 : 7편) ①탐정 홍련(이강현), ②몸(여인환), ③플라스틱서저리(㈜링가링), ④스티커(㈜무암), ⑤그리고 곰팡이가 있었다(글로그램), ⑥3677 동물구조대(보다미디어그룹), ⑦충영(㈜프로덕션 해랑)	

□ 행사일정 ※ KCA 공식 행사 일정 (4.8.(월) ~ 4.10.(수))

일정		주요 내용	비고
4.5.(금)	20:30~22:00	o 행사 개막식 - (Presented by Bertrand Usclat)	o 장소 - Palais des Festival
4.6.(토)	16:00~18:00	o MIPTV행사 사회자, 통역사 사전 업무협의	
4.7.(일)	10:15~11:15	o 한국 포맷 슈퍼 세션 (MIPTV한국세션) - (행사명) Korea Formats Super Showcase - (발표작 : 3편) ①피의 게임(MBC), ②STILL ALIVE(섬핑스페셜), ③아파트404(CJ ENM)	o 장소 - RB Conference room (별관 2층)
	13:00~15:00	o 코리아 콘텐츠 투자설명회 리허설	o 장소 - Auditorium K
	15:00~17:00	o 코리아 디지털 상영회 리허설	
	17:00~18:00	o MIPTV 참가 사업자 행사장소 및 부대시설 안내	
4.8.(월)	13:00~14:00	o <b>코리아 콘텐츠 투자설명회 행사</b> - (행사명) K Contents Showcase - (발표작 : 7편) ①탐정 홍련(이강현), ②몸(여인환), ③플라스틱서저리(㈜링가링), ④스티커(㈜무암), ⑤그리고 곰팡이가 있었다(글로그림), ⑥3677동물구조대(보다 미디어그룹), ⑦충영(㈜프로덕션 해랑)	o 장소 - Auditorium K
	14:30~15:30	o 국내 드라마 스크리닝 (KOCCA세션) - (행사명) K-Drama 스크리닝 - (발표작 : 1편) ①유괴의 날(에이스토리(주)) - 2023년 OTT특화 제작지원 사업 지원작	
	16:00~17:00	o 칸 시리즈 경쟁 부문 사업자 현장 업무협의 - (경쟁부문 상영작(예정) : 1편) 타로(영화사우상)	
4.9.(화)	10:00~11:00	o <b>코리아 디지털 상영회 행사</b> - (행사명) When K-DRAMA Meets ICT - <A Bloody Lucky Day> - (상영작 : 1편) 운수오진날(㈜씨제이이엔엠)	o 장소 - Auditorium K
	15:30~17:00	o <b>칸 시리즈 경쟁 부문 상영회</b> - (경쟁부문 상영작(예정) : 1편) 타로(영화사우상)	o 장소 - Auditorium Lumiere
	18:30~20:30	o <b>칸 시리즈 핑크카펫</b> - (행사명) Pink Carpet (경쟁·비경쟁 부문) - (참석자) 변요한, 이루다, 조여정 등	o 야외무대(핑크카펫)
4.10.(수)	11:00~13:00	o 행사 참가 국내 사업자 행사 참석 관련 의견 수렴	
	14:00~14:20	o 칸 시리즈 비경쟁 부문 무대인사	
	14:30~17:00	o <b>칸 시리즈 비경쟁 부문 상영회</b> - (비경쟁부문 상영작 : 3편) ①블랙아웃(㈜히든시 퀸스), ②린자면옥(㈜금강상회), ③유쾌한 왕따(롯데컬처웍스(주))	o 장소 - Miramar Theater
	18:00~20:00	o 행사 폐막식	o 장소 - Palais des Festival

□ 출장일정 (5박 8일)

날짜	시간	내용	비고
4.5.(금)	23:05~03:35	○ 인천 → 두바이	에미레이트 EK325
4.6.(토)	03:45~08:45	○ 두바이 → 니스	에미레이트 EK077
	08:45~10:00	○ 니스 → 칸	차량이동
	14:00~18:00	○ MIPTV 행사 사회자, 통역사 사전 업무협의	
4.7.(일)	10:15~11:15	○ 한국 포맷 슈퍼 세션 (MIPTV한국세션)	칸
	13:00~15:00	○ 코리아 콘텐츠 투자설명회 리허설	
	15:00~17:00	○ 코리아 디지털 상영회 리허설	
	17:00~18:00	○ MIPTV 참가 사업자 행사장소 및 부대시설 안내	
4.8.(월)	13:00~14:00	<b>○ 코리아 콘텐츠 투자설명회 행사</b> - (행사명) K Contents Showcase - (발표작 : 7편) ①탐정 홍련(이강현), ②몸(여인환), ③플라스틱서저리(췁링가링), ④스티커(췁무암), ⑤그리고 곰팡이가 있었다(글로그림), ⑥3677동물구조대(보다 미디어그룹), ⑦충영(췁프로덕션 해랑)	
	14:30~15:30	○ 국내 드라마 스크리닝 (KOCCA세션) - (행사명) K-Drama 스크리닝 - ((발표작 :1편) ①유괴의 날(에이스토리(주)) - 2023년 OTT특화 제작지원 사업 지원작	
	16:00~17:00	<b>○ 칸 시리즈 경쟁 부문 사업자 현장 업무협의</b> - (경쟁부문 상영작(예정) : 1편) 타로(영화사우상)	
4.9.(화)	10:00~11:00	<b>○ 코리아 디지털 상영회 행사</b> - (행사명) When K-DRAMA Meets ICT - <A Bloody Lucky Day> - (상영작 : 1편) 운수오진날(췁씨제이이엔엠)	
	15:30~17:00	<b>○ 칸 시리즈 경쟁 부문 상영회</b> - (경쟁부문 상영작(예정) : 1편) 타로(영화사우상) - 2023년 OTT특화 제작지원 추가공모 지원작	
	18:30~20:30	<b>○ 칸 시리즈 핑크카펫</b> - (행사명) Pink Carpet (경쟁·비경쟁 부문) - (참석자) 변요한, 이루다, 조여정 등	
4.10(수)	11:00~13:00	○ 행사 참가 국내 사업자 행사 참석 관련 의견 수렴	
	14:00~14:20	○ 칸 시리즈 비경쟁 부문 무대인사	

	14:30~17:00	○ 칸 시리즈 비경쟁 부문 상영회 - (비경쟁부문 상영작 : 3편) ①블랙아웃(주)히든시퀀스), ②린자면옥(주)금강상회), ③유쾌한 왕따(롯데컬처웍스(주))	
	18:00~20:00	○ 행사 폐막식	
4.11.(목)	11:00~12:00	○ 칸 → 니스	차량이동
	15:15~00:10	○ 니스 → 두바이	에미레이트 EK078
4.12.(금)	03:40~17:00	○ 두바이 → 인천	에미레이트 EK322

※ 상기의 일정은 해외 영화제 상황에 따라 변경 가능

#### □ 해외 행사 회의비 사용 계획

일시	세부내용	장소
4.6.(토)	○ 칸 시리즈 행사 관계자 사전 업무협의(6인) - 참석자 : MIPTV 한국대표 김선실 대표, 김예슬 통역사, 홍현자 사회자, 로빈 사회자, 한성돈 팀장, 마경선 주임 - 회의내용 : 리허설 일정, 본 행사 추진 사항 관련 유의사항 안내 진행 등	프랑스(칸)
4.8.(월)	○ 칸 시리즈 경쟁부문 사업자 현장 업무협의(7인) - 참석자 : LG U+ 김나정 팀장, 영화사 우상 최병길 감독, 김우상 대표, 김경민 팀장, 김하나 팀원, 한성돈 팀장, 마경선 주임 - 회의내용 : 경쟁부문 영상 사전 검토 및 해외 진출 전략 공유 등	
4.10(수)	○ 행사 참가 국내 사업자 행사 참석 관련 의견 수렴(20인) - 참석자 : 코리아 콘텐츠 선정 사업자 7인 (이강현, 여인환, 현해리, 서수민, 송대일, 최우영, 서호정) 코리아 디지털 선정 사업자 4인 (최순규, 최현호, 오선민, 장세희) 칸 시리즈 7인 (이재문, 홍승진, 최한아, 최병길, 김우상, 김경민, 김하나) KCA 한성돈 팀장, 마경선 주임 - 회의내용 : 2024년 칸 시리즈 연계 방송·OTT 해외유통 지원사업 만족도 및 개선사항 논의 간담회	

□ 출장지 업무 세부항목

소 속	직급(직위)	성명	업무내용
방송콘텐츠진흥팀	3급(팀장)	한성돈	○ 전체 행사 총괄(안전 포함)
	7급(주임)	마경선	○ 현지 업무지원

- 4.6.(토) - 칸 시리즈 행사 운영 인력의 행사 구성·안내 사전회의 등
- 4.7.(일) - MIPTV(코리아 콘텐츠, 코리아 디지털 분야) 사전 리허설 운영 등
- 4.8.(월) - MIPTV 코리아 콘텐츠 분야 행사 운영
- 4.9.(화) - MIPTV 코리아 디지털 분야 행사 운영
  - 칸 시리즈 경쟁 부문 스크리닝 행사 지원
  - 칸 시리즈 종합 레드카펫 안내 및 행사 지원
- 4.10.(수) - 칸 시리즈 비경쟁 부문 스크리닝 행사 지원

□ 출장효과

- 해외유통 칸 시리즈 연계 행사 추진을 통한 국내 방송프로그램 및 기술의 해외 유통 판로 개척 및 해외 진출 활성화

□ 항공 견적서

# 두성관광(1,448,000원)

해외여행, 항공편, 호텔, 산후여행, 각종 여행 특혜를 두성관광에서 경험하세요.

## INVOICE

수신	한국방송통신전파진흥원	사업자번호	102-81-33811
발신	두성관광 ☎ 730-6100	대표이사	㈜두성관광 양용수
청구일	2024. 03. 03	주소	서울 종로구 수송동

내용	해외 출장 비용 안내
항공일정	출발요일    항공편명    출발지    출발시간    도착지    도착시간    소요시간
1인 아랍에미리트	4월 05일    EK325    인천    23:05    두바이    03:35    9시간30분
	4월 06일    EK077    두바이    08:45    니스    08:45    6시간55분
	4월 11일    EK078    니스    15:55    두바이    00:10    6시간15분
	4월 11일    EK322    두바이    03:40    인천    17:00    8시간20분
2인 대한항공 네덜란드항공	4월 06일    KE925    인천    11:50    암스테르담    15:10    14시간05분
	4월 06일    KL1481    암스테르담    20:30    니스    22:25    1시간55분
	4월 11일    KL1478    니스    17:10    암스테르담    19:10    2시간10분
	4월 11일    KE926    암스테르담    21:20    인천    16:40+1    12시간20분

호텔안내	① W216,000 - Luxotel Cannes 4성급 평점 8.4 ② W188,000 - Best Western Hotel Antibes-Juan-les-Pins 3성급 평점 8.0 ③ W182,000 - Hotel Cannes Montfleury 4성급 평점 7.5 ※ 무료와이파이 / 조식 / TAX 포함, 주차비 1일 10~15유로 불포함, 무료 취소 및 연장결제 조건
항공료	① W1,488,000 - 항공 1인 ② W2,050,000 - 항공 2인
포함내역	전 일정 항공, 공항세, 유류할증료, 보험료
입금비용	₩ 신한은행 140 - 001 - 014282 예금주: 두성관광 ■ 월 일까지 입금바랍니다.
기타안내	■ 상기 항공료는 실시간 비유언 관계로 확정 시 최종 상황에 따라 변동 될 수 있습니다. ■ 예약 시 여권 사본이 필요하며, 발급 이후 취소 시 환불 수수료 발생 합니다.

상기 금액을 청구하오니, 검토하시고 결제바랍니다.

# 인하 여행사(1,957,000원)

주인하여행사 INHATRAVEL Co.,Ltd  
서울시 영등포구 국제금융로8길 34, 902호 (우.07331)  
T. 02-786-5549 F. 0505-286-5549 E. webmaster@inhatour.com  
http://www.inhatour.com  
http://www.instagram.com/inhass  
http://blog.naver.com/inhatour

수신 : 한국방송통신전파진흥원 // 마경선 님 귀중  
발신 : ㈜인하트래블 / 이경윤 드림  
연락처 : 02-786-5549 팩스 : 0505-286-5549 직통 : 070-7455-6613  
날짜 : 2024년 3월 4일 (월요일)  
제 목 : 칸 항공 및 호텔 견적서.

## ※ 견적서 ※

### 1-1. 항공일정 - 대한항공(KE) + 네덜란드항공(KL)

영문 성함 : 1. MA/KYUNGSEON MS 2. HAN/SEOUNGDO MR 3. KO/CHANGHYU MR

날짜	항공편명	출발지	도착지	출발시간	도착시간
4월 6일	KE 901	인천(ICN)	암스테르담(AMS)	11:50	18:55
4월 6일	KL 1481	암스테르담(AMS)	니스(NCE)	20:30	22:25
4월 11일	KL 1478	니스(NCE)	암스테르담(AMS)	17:10	19:10
4월 11일	KE 926	암스테르담(AMS)	인천(ICN)	21:20	16:40+1

일반석 항공 운임 : W1,957,000 / 1인

※ 항공 발권 시한 : 2024년 3월 7일 14시

### 1-2. 항공일정 - 독일항공(LH)

영문 성함 : 1. MA/KYUNGSEON MS 2. HAN/SEOUNGDO MR 3. KO/CHANGHYU MR

날짜	항공편명	출발지	도착지	출발시간	도착시간
4월 6일	LH 713	인천(ICN)	프랑크푸르트(FRA)	12:25	18:40
4월 6일	LH 1068	프랑크푸르트(FRA)	니스(NCE)	21:00	22:30
4월 11일	LH 2273	니스(NCE)	뮌헨(MUC)	13:25	14:50
4월 11일	LH 718	뮌헨(MUC)	인천(ICN)	15:50	09:55

일반석 항공 운임 : W3,431,000 / 1인

※ 항공 발권 시한 : 2024년 3월 6일 17시

[주] 두성관광

(법인) 10-888 서울 서초구 수송동 51-1 두산위브 세빌리온 1108호  
전화 02-730-6100 | 팩스 02-730-1934  
www.expo114.co.kr / www.magictour.co.kr

□ 환율표 [2024.03.10. 증가 매매기준율(1,320원)]

통화선택: USD:달러(미국)

일자선택: 2024-03-10 연월일 8자리로 '-' 없이 입력해야 합니다. 예) 20160101

고시회차: ☐ 최초 ☒ 최종 ☐ 특정회차 고시회차

기준일: 2024년03월08일 고시회차: 462회차 고시시간: 23시58분05초 조회시간: 2024년03월11일 10시46분23초

통화	현찰				송금		T/C 사실때	외화 수표 파실때	매매 기준율	환가 료를	미화 환산율
	사실 때		파실 때		보낼 때	받을 때					
	환율	Spread	환율	Spread							
미국 USD	1,343.10	1.75	1,296.90	1.75	1,332.90	1,307.10	0.00	1,304.48	1,320.00	7.16771	1.0000

## 참고

## 2024년 칸 시리즈 연계 방송·OTT 해외유통 지원사업 행사 개최

### □ 행사개요

- (목 적) 국내 방송·OTT 콘텐츠 및 미디어 테크 기술의 해외 유통 지원을 위해, 칸 시리즈\*에서 한국 방송·OTT 콘텐츠 홍보행사 개최
  - \* 칸 국제 시리즈 페스티벌(Cannes International Series Festival) : 신규 시리즈물 (드라마/다큐멘터리 등) 육성 및 홍보를 위해 '18년부터 프랑스 칸에서 개최되는 국제 콘텐츠 마켓
- (주최/주관) 과학기술정보통신부 / 한국방송통신전파진흥원
- (행 사 명) 2024년 칸 시리즈 연계 방송·OTT 해외유통 지원사업
- (일시/장소) 2024. 4. 5.(금) ~ 4. 10.(수) / 프랑스 칸
  - ※ KCA 공식 행사 일정 (4.8.(월) ~ 4.10.(수))

### □ 주요행사

구 분	주요 내용	참가대상
칸 시리즈 경쟁·비경쟁 부문 상영회	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 칸시리즈 경쟁·비경쟁부문에 선정된 국내 방송·OTT 드라마 시리즈의 현지 극장 상영 지원</li> <li>- (경쟁부문 상영작(예정) : 1편) 타로(영화사우상)</li> <li>- (비경쟁부문 상영작 : 3편) ①블랙아웃(㈜히든시퀀스), ②린자면옥(㈜금강상회), ③유쾌한 왕따(롯데컬처웍스㈜)</li> <li>- 각 작품의 출연 배우 현지 행사 참가 및 인터뷰, 포토콜 등 홍보활동</li> </ul>	칸 시리즈 국내 참가사, 해외 사업자, (방송사, 제작사, 투자사 등) 현지 관객
코리아 디지털 상영회	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ AI·디지털 미디어 테크 기술을 활용한 국내 방송·OTT 드라마 축약본 상영, 콘텐츠와 미디어 테크 기술 홍보(기술기업 참가)</li> <li>- (상영작 : 1편) 운수오진날(㈜씨제이이엔엠)</li> </ul>	MIPTV 국내 참가사, 해외 사업자 (방송사, 제작사, 투자사 등)
코리아 콘텐츠 투자설명회	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 국내 방송·OTT 콘텐츠의 해외 투자유치를 위한 피칭* 지원</li> <li>* 피칭(Pitching) : 콘텐츠 제작자가 프로젝트의 기획의도, 제작계획, 트레일러 등을 잠재적 투자자에게 발표하여 투자를 유치하고 콘텐츠를 제작하는 일련의 과정</li> <li>- (발표작 : 7편) ①탐정 홍련(이강현), ②몸(여인환), ③플라스틱서저리(㈜링가링), ④스티커(㈜무암), ⑤그리고 곰팡이가 있었다(글로그램), ⑥3677 동물구조대(보다미디어그룹), ⑦충영(㈜프로덕션 해랑)</li> </ul>	국내 참가사, 해외 사업자 (방송사, 제작사, 투자사 등)