

2024년 방송프로그램 제작지원 사업(공익형) 선정작 저작권 보유현황

구분				저작권 보유물				제작 개요	
번호	분야	사업자명	방송프로그램명	사업자1	사업자2	사업자3	합계	컨셉 및 기획의도	
1	공공공익 장편(백주일)	㈜문화방송	<김씨네 주작단>	100	0	0	100	시골에 버려진 1800평 폐양조장을 살려라! 서울의 화려한 불빛을 탈출해 내려온 시골마을에서 제철 재료로 만든 안주와, 1년 농사를 담은 나만의 막걸리로 인생을 배우는 시간! 공간 재생과 관계에서 오는 힐링, 웃음과 감동을 모두 수확하는, 1년의 장기 지역 재생 프로젝트를 담아낸 리얼리티 프로그램	
2	공공공익 장편(백주일)	㈜에스비에스	<아카이빙 프로젝트 팔도 8K>	100	0	0	100	대한민국 곳곳을 8K 초고화질 영상으로 기록하고, 지역의 관광지나 문화유산 중, 과거에 촬영된 것을 최신 기술로 업그레이드 촬영한다. 지역 크리에이터와 전문가 수준의 촬영기술을 가진 유명인들과 지역을 여행하며, 그 이야기와 문화를 기록하고자 한다.	
3	공공공익 장편(백주일)	한국방송공사	불의 고리 속에서	100	0	0	100	2024년 1월, 동해와 맞닿은 일본 노토 반도에서 이례적인 강진이 발생하여 불의 고리와 가까운 한반도 역시 ‘안전 지대로 볼 수 없다’는 경고등이 켜졌다. ‘불의 고리 속에서’는 화산과 지진이 세계사와 문화에 끼쳐온 영향을 조명하며, ‘불의 고리 사람들’이 대재앙으로 겪은 아픔과 치유해온 과정에서 터득한 [대자연과의 공존]이라는 통찰을 살펴보고자 그들의 삶 속 깊이 다가가 본다.	
4	공공공익 장편(백주일)	한국교육방송공사	우리는 선생님입니다	100	0	0	100	2023년 여름, 교사들의 연이은 죽음은 공교육 붕괴가 더 이상 방치할 수 없는 심각한 수준임을 알리는 사회적 경고음이었다. 이에 본 프로그램은 무너진 교육현장에 대한 통렬한 자기 성찰, 그에 맞는 올바른 해법을 찾기 위해 ‘교사’를 중심으로 교육 현장을 면밀히 진단하고 더불어 실천 가능한 대안을 제시, 대한민국 교육의 새로운 성장 담론을 모색하고자 한다.	
5	공공공익 장편(백주일)	㈜KCTV제주방송	제주 할망들의 우당탕탕 황혼육아 : 해녀할망 어린이집	100	0	0	100	대한민국 출산율 0.6%. 전세계 최저 출산율, 인구 소멸 위기. 사라질 위기에 처한 대한민국이 사실 해법을 가지고 있었는가? 해녀들의 공동 육아를 통해 육아의 어려움을 ‘육아의 포기’가 아닌 새로운 ‘육아의 시작’으로 바꿔 생각하게 해주고 방향을 맞아 육아 공백이 생긴 손주들과 함께 제주의 바다, 숲, 옴 등 자연과 벗삼아 이뤄내는 제주해녀들의 황혼 공동육아를 볼 수 있는 프로그램	
6	공공공익 단편(교양)	㈜아이넷방송	[본격 음악 미스터리 다큐] 그 휴먼 작사, 그 AI 작곡	100	0	0	100	‘천상천하 유아독존 음악가 인간에게 드디어 막강한 대항마가 나타났다. 이른바 생성형 AI가 인간의 영감으로 음악이 ‘창작’되는 시대를 끝내고 딥러닝으로 음악을 ‘생산’하는 새 시대를 선언한 것. AI시대에도 인간이 여전히 ‘음악하는 존재’로 살아갈 방법을 찾기 위해 AI기술을 활용해 다양한 질문을 풀어가는 본격 음악 추리 다큐멘터리	
7	공공공익 단편(교양)	㈜기독교복음방송	2024 파리 패럴림픽 특집 담당하고 위대하게	100	0	0	100	2024년 여름과 가을 사이, 빛의 도시 파리를 달아오르게 할 12일의 패럴림픽. 어린 시절의 사고로 후천적 장애를 입은 두 선수 권현아(배드민턴), 주정훈(태권도) 그리고 음주운전 사고로 그라운드에 설 수 없게 된 전 K리쓰 선수 유연수 이 세 사람이 파리로 가기까지의 과정과 파리에서 만난 새로운 세상 그리고 미래 이야기 그들의 스토리를 통해 왜 패럴림픽이 진정한 올림픽의 완성인지 생생한 현장을 통해 알아보고 신의 피조물답게 차별 없이 서로 사랑하는 패럴림픽 현장을 통해 진정한 종교적 의미를 관철해 보고자 함	
8	공공공익 단편(교양)	㈜에이치씨엔 세로넷방송	4분 30초의 예술, 세상을 울린다	100	0	0	100	서민 식품' 라면이 국내에 등장한 지 61년이 됐다.저렴한 가격에 한 끼를 해결할 수 있어 수많은 국민과 희로애락을 함께 해 온 라면은 국내에서는 서민 식품이자 '가격 통제 품목'으로, 해외에서는 K-푸드 대표주자로 평가받고 있다. 라면 중추국인 일본은 물론 세계 1위 시장인 미국에서도 영역을 넓히고 있다. 1963년 쌀 대체 식품으로 시작된 라면의 어제와 오늘을 살펴본다.	
9	공공공익 단편(교양)	㈜베리미디어	UHD 단원풍속화첩_꽃, 관광이 되다	100	0	0	100	조선 후기 활기차고 건강한 서민들의 삶을 그려낸 김홍도의 단원풍속화첩처럼 화폐능자와 지역을 살리는 ‘관광화폐산업’을 집중추진함으로써, 사람들의 개인적 힐링을 넘어 우리 시대 ‘꽃과 사람과 관광화폐산업’의 초고화질 UHD 풍속화(風俗畵)를 그려보고자 한다.	
10	공공공익 단편(교양)	㈜뮤직투와치	나의 슈퍼스타, 루아	100	0	0	100	장애를 딛고 음악으로 세상과 소통하는 발달장애인 오케스트라 루아 팀의 아름다운 음악 도전기 편견이라는 시선으로 외면 받던 발달장애인들이 음악으로 무대에 올라 박수를 받는 인생. ‘사회’라는 오케스트라 안에서 또 아름다운 하모니를 내며 살고 싶은 간절한 그들의 바람을 도전기를 통해 그려낸다	
11	공공공익 단편(교양)	에이플티브이㈜	내가 출산왕	100	0	0	100	해마다 최저출산율을 기록하는 대한민국, 출산과 육아 성공을 위한 출산왕들의 노하우를 제공하는 알차 희망 행복 FLEX 토코쇼 팍팍한 시대. 예비 부모들이 경제적 부담을 덜고 출산과 육아를 보다 지속 가능하게 하는 다양한 방법과 자원을 소개하며 부모들이 현실적인 고민을 덜고 자녀를 키울 수 있는 방법을 제시한다.	
12	공공공익 단편(교양)	대원방송㈜	놀라운 미술관 여행	100	0	0	100	유명 그림 속 숨겨진 이야기 속으로 들어가, 발랄출을 진행하면서 미술에 대한 아이들의 흥미를 유발한다. 다양한 작품감상 및 재미있는 해설을 통해 그림을 보는 시각과 지식을 함께 얻을 수 있는 어린이 교양 프로그램	
13	공공공익 단편(교양)	㈜티알에이미디어	대한민국 종말론, 그 해법을 찾다	100	0	0	100	다문화 250만 시대, 극복 불가능에 가까운 대한민국의 인구 소멸, 지방 소멸 문제, 이와 반대로 늘어나는 이민자 인구. 우리가 모르게 진입해 버린 한국의 ‘다문화 사회’ 한국의 ‘다문화 사회’의 현실을 실제 다문화 어른과 아이의 시선, 두 가지 관점에서 바라 보는 시선 다큐멘터리	
14	공공공익 단편(교양)	㈜한국뉴스채널	독3°	100	0	0	100	이미 성큼 다가와 있는 이상기후·환경변화 속에 직면한 한반도 앞바다를 집중 조명한다. 이로써 우리가 처해 있는 바다의 ‘위험’을 알리고, 독을 가진 해양생물의 ‘위험’에 대해 탐구한다. 이에 더해, 우리 곁에서 소리 없이 ‘사라져 가는 것들’에 대한 ‘진실’을 들여다보는 탐사보고 프로그램	
15	공공공익 단편(교양)	㈜매일경제티브이	미래 도시 전략 <넥스트 시티스케이프>	100	0	0	100	대한민국 출산율은 세계 최저인 2024년 예상 0.65명 우리나라 인구감소와 고령화로 인한 도시소멸이 점점 빨라지고 있다. 해외 선진사례를 통해 우리나라 지방 도시인구 유치와 지방 도시의 재발견을 통해 인구감소에 따른 도시의해결책을 알아본다.	

2024년 방송프로그램 제작지원 사업(공익형) 선정작 저작권 보유현황

구분				저작권 보유물				제작 개요
번호	분야	사업자명	방송프로그램명	사업자1	사업자2	사업자3	합계	컨셉 및 기획의도
16	공공공익 단편(교양)	(주)KCTV제주방송	바다로맨스 <해녀 덕선이와 수애기의 숨비소리>	100	0	0	100	40여년 물질해온 해녀와 제주남방큰돌고래의 각기 다른 시선에서 바라본 이들의 이야기를 1인칭 시점의 독특한 크로스오버 다큐멘터리. 해녀들이 직접 돌고래에게 전하는 말로 직접 연극을 만들어 공연을 펼친다.
17	공공공익 단편(교양)	(재)불교방송	발칙한 성직자들, 평화를 노래하다!	100	0	0	100	천주교, 불교, 개신교, 원불교 네 명의 성직자로 구성된 '만남중창단'이 세상 속으로 뛰어들었다. 화음을 맞춰 노래로 소통하며 대중들에게 감동과 위안을 주는 만남중창단! 종교로 인한 분쟁이 끊이지 않는 요즘 종교의 차이를 인정하며 서로 화합하는 모습을 통해 진정한 종교인의 자세가 무엇인지 되돌아보고자 한다.
18	공공공익 단편(교양)	(주)에이치씨엔 충북방송	산성의 나라, 그 중심에 '삼년산성'이 있다	100	0	0	100	문화재청이 오는 5월 '국가유산청'으로 새롭게 출범한다. 그에따라 국가유산에 대한 관심도 높아지고 답사도 늘어나는 추세인데, 보은 오정산 능선에 위치한 '삼년산성'은 산성 답사 1순위로 꼽히고 있다. 삼국시대에 만들어져 조선시대에까지 사용될 정도로 견고한 삼년산성의 비밀을 역사적 기록과 전문가들의 인터뷰를 통해 파헤쳐본다.
19	공공공익 단편(교양)	(주)미디어오비에스	신과 인간을 잇다 - 무악가무	100	0	0	100	예술로 샤머니즘을 바라보다! 예술과 샤머니즘의 공통점은 인간 경험의 시대를 초월하는 신성한 영감을 대중에게 전달하는 것이다. 축제를 열어 인간의 영혼을 달래주는 무당 같은 존재가 바로 예술가라는 뜻 다. 한국 무속의 음악과 춤이 가진 예술적 가치와 의미를 찾아본다.
20	공공공익 단편(교양)	(주)에스티엔	아주 특별한 도전	100	0	0	100	자페라는 장애를 이겨내고 KLPGA 프로 골프 선수를 꿈꾸는 한 평범한 소녀와 US오픈, KPGA 프로대회의 우승을 꿈꾸는 소년이 들려주는 그들의 삶을 들여다보고 장애를 가지고 있는 이들에게 꿈을 가지게 해주는 이야기를 만들고자 한다.
21	공공공익 단편(교양)	(주)연합뉴스티브이	죽음이 묻는다 "어떻게 살 것인가"	100	0	0	100	전 세계적으로 활발히 논의되는 '죽음' 그 중심에서 벗어나 있는 대한민국에 던지는 메시지 "인생의 주인공으로서 '나'는 삶을 어떻게 마무리할 것인가" 더 나아가 죽음을 고민하는 과정을 통해 현재 그리고 삶이 갖는 의미를 되새겨보는 이야기