

보도자료

2020년 2월 14일(금) 조간(온라인 2.13. 16:30)부터 배포하여 주시기 바랍니다.

문 의 : 빛마루운영지원단 방송인프라지원팀 팀장 현우진 (031) 8073-0200
배 포 : 운영지원단 총무홍보팀 주임 최혜인 (061) 350-1325

제3회 빛마루 영상캠프 시상식 개최

- 과학기술정보통신부 장관상에 연세대학교 김종찬과아이들팀 수상 -

한국방송통신전파진흥원(원장 서석진, 이하 KCA)은 KCA가 주최하고 과학기술정보통신부(장관 최기영)이 후원한 ‘2019 빛마루 영상캠프’ 시상식을 13일 빛마루 방송지원센터에서 개최했다고 밝혔다.

전국 총 80여개 대학생팀이 응모하여 선발된 12개팀, 80여명의 학생들이 지난해 11월부터 3개월동안 캠프를 했다. 각 팀이 제출한 최종작품 중 전문가 평가를 통해 올해의 대상(과학기술정보통신부 장관상)은 연세대학교 ‘김종찬과 아이들팀’의 ‘적과의 동침’이 선정되었다.

대상을 수상한 김종찬 팀장(영어영문학과)은 “지난 3개월 동안 빛마루 캠프를 통해 아이디어를 구체화하고 영상을 제작하면서 방송에 대한 꿈과 도전 의식을 키울 수 있어서 감사하다” 라고 소감을 말했다.

빛마루 영상캠프는 빛마루 제작시설을 활용하여 영상콘텐츠 제작에 잠재적 역량이 있는 대학생을 발굴하고 전문 방송인으로 성장할 수 있는 기회 제공을 목적으로 2017년부터 개최되고 있다. 기획서 심사를 통해 선정된 팀은 각본, 연출, 카메라, 미술, 후반제작 등 방송제작 분야의 전문가 멘토링 지원, 빛마루 방송지원센터의 스튜디오, 카메라, 편집실 등의 방송제작 시설을 활용하여 영상을 제작하는 경험을 제공한다.

서석진 한국방송통신전파진흥원 원장은 “빛마루방송지원센터는 전국 미디어 관련 학과 학생들의 꿈과 도전을 위해 스튜디오, 중계차, 편집

실 등 빗마루 제작시설을 지원해 오고 있으며, 앞으로도 지속적으로 교육지원 확대해 청년 예비 방송인력과 방송미디어 분야 스타트업이 성장할 수 있도록 지원을 아끼지 않겠다”고 밝혔다.

붙임 1. 「제3회 빗마루 영상캠프」 수상작 주요내용

구 분		수상팀 (대학교)	주요 내용	장르
대 상	과학기술 정보통신부 장관상	김종찬과아이들 (연세대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 적과의 동침 - 과연 내가 적대시하는 저 사람이 정말 나와 180도 다른 사람일까? 편견을 깨기 위한 그들의 모험이 시작된다! 	예능다큐
최우수상	한국교육방송공사 사장상	진리의소리로 (연세대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 진리의 소리로 - 1986년 이한열 열사의 죽음 전후로 대학 방송국의 실화를 바탕으로 만든 다큐드라마 	다큐드라마
		화디화디 (아주대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 그런누나, 저런동생 - 다른 성격의 두 남매가 이어가는 좌충우돌 100% 현실 남매 스토리 	웹드라마
우수상	한국IPTV 방송협회장상	아식스 (경북대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 와촌면 높은음자리 - 세대 간 문화적 차이를 이해하고 문화적 거리를 좁혀감을 통해 세대 간의 화합이라는 가치를 도모 	다큐
	한국케이블TV 방송협회장상	빌쟁이들 (서울대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 성을 넘다, 선을 넘다 - 성별이분법에 저항하고, 젠더의 허구성을 폭로하는 공연예술의 가시화 	다큐
장려상	한국방송통신 전파진흥원 원장상	스팟라이트 (건국대/한림대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 0.1%의 삶 '도금된 흡수저' - '도금된 흡수저', 제대로 된 준비와 지원 없이 자립해야 하는 보호종료 아동의 현실 	페이크다큐
		라이더 (단국대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 라이더 - 평범해지고 싶었던 사람이 왜 평범하지 않은 길을 걷게 됐는지 주목해 본다 	드라마
		20살 미만은 안됩니다 (충실대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 65살 미만 관람 금지 - 기존에 존재하던 여성 착취를 조명하고 이를 전복하고자 시도한 작품 	드라마
		동물농장 (서울대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 누렁이 - 개의 안락사에 대해 어떤 충분한 고민을 한다고 하더라도, 결국 우리는 본인의 의사를 100% 알 방법을 가지고 있지 않음을 고발하는 작품 	드라마
		허밍버드 (서강대,성신여대, 고려대,홍익대)	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 작품제목 : 사랑에 관한 짧은 필름 - '사랑'을 주제로 한 편은 쿼터 뮤직비디오로, 한 편은 사랑을 기억하는 뮤직비디오로 제작 	뮤직비디오